



**Cie Les sœurs Schmutt**

**Direction artistique** : Élodie et Séverine Lombardo

4471 Henri-Julien, Montréal, Québec, H2W2K9

tel : +1 514 625 9414

courriel : [soeurschmutt@hotmail.com](mailto:soeurschmutt@hotmail.com)

## Les sœurs Schmutt

### Activités en création

#### Spectacles en salle

- ***Petites Pièces de Poche : grandeur nature*** (75 mn)

Chorégraphe : **Séverine Lombardo**

Pièce pour 4 danseurs et 2 musiciens

Présentée du 7 au 17 mars à l'Usine C en coproduction avec Danse-Cité et les sœurs Schmutt

- ***Chœur et chorégraphe*** (2h)

**Le Charriot (15mn)** : pièce pour 2 danseuses et 15 choristes

Concept et proposition : **André Papatomas**

Chorégraphie et interprétation : **Élodie et Séverine Lombardo** en collaboration avec

L'ensemble Mruta Merts

Présenté au 4 au 7 mai 2011

Production : Danse-Cité

Diffusion : Agora de la Danse

- ***Ressac Memories*** (60 mn)

Chorégraphes : **Élodie et Séverine Lombardo**

Spectacle commandé par le **département de danse de l'UQAM** pour le cours Spectacle dirigé.

Création de 60 mn créée sur 18 étudiants de 2<sup>e</sup> année

Présenté à L'Agora de la danse du 13 au 16 avril 2011

- ***Petites Pièces de Poche : première mouture*** ( 50 mn)

Chorégraphe : **Séverine Lombardo**

Pièce pour 4 danseurs et 2 musiciens

Présentée du 18 au 21 février 2010 à Tangente

- ***Ganas de Vivir*** (70 mn)

Chorégraphe : **Élodie Lombardo**

Pièce pour 8 interprètes

Créée et produite en 2008 en collaboration avec **Danse-Cité** et la **Compania de Dansa y Arte escénico de Colima**

-Première mondiale à Montréal : du 24 au 27 sept 2008 et du 1<sup>er</sup> au 4 octobre 2008 au studio Hydro-Québec du Monument National (Montréal)

-Tournée au Mexique dans 3 villes en octobre 2008 (Colima, Lagos deMoreno et Monterrey)

-Tournée Montréalaise : dans 7 maisons de la culture à Montréal dans le cadre du CAM en tournée, mars/avril 2010

-Tournée Québécoise 2012, du 3 au 21 avril dans les villes de Montréal, Lennoxville, Trois-Rivières, Le Bic et Québec)

- **Switch** (50 mn)

Chorégraphe : **Séverine Lombardo.**

Chorégraphie mettant en scène 3 danseuses et 1 musicien

Présentée à Tangente du 23 au 26 novembre 2006

Reprise dans 5 maisons de la culture à Montréal entre le 12 avril et le 8 mai 2008 et au OFFTA le 26 mai 2008

- **Gelsomina** (55 mn)

Chorégraphe : **Élodie Lombardo**

Création pour 10 interprètes

Présentée à Tangente en soirée complète du 8 au 11 décembre 2005 et reprise le 8 et 9 février 2007 aux Maisons de la culture Frontenac et Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension

- **Blouskaille Olouèze** (45 mn)

Chorégraphe : **Élodie Lombardo**

Création pour 6 interprètes

Présenté le 27 septembre 2005 au Festival Mondial des Arts pour la Jeunesse à la Maison de la culture Frontenac

Tournée des maisons de la culture, mars / avril 2006 pour le 10<sup>ème</sup> anniversaire des printemps de la danse et à Colima (Mexique) le 2 et 3 juin 2006

- **Manège à vide** (40 mn)

Chorégraphie : **Séverine Lombardo**

Pièce pour 7 interprètes créée en hiver 2004, présentée à l'Agora de la danse du 14 au 17 avril 2004, puis lors du Festival Vue sur la Relève à la Maison de la Culture Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension le 10 avril 2005

## Spectacles in situ

- **Schmuttland: pour une utopie durable** (2h)

Cabaret immersif créé et interprété par Élodie et Séverine Lombardo, Claudia Chan Tak, Robin Pineda Gould et Gabrielle Surprenant Lacasse.

Présentée au café-bistro aRRêt dE bUS du 24 au 27 avril 2013

- **Les oubliés de la trappe** (20 mn)

Quatuor co-chorégraphié et interprété par Élodie et Séverine Lombardo présenté au Monument-National le 22 et 23 mai 2009, dans le cadre de l'événement **Microclimats au FTA** (Festival TransAmériques)

- **91/2 à Part. Te situ tu dans l'in situ** (1 h 15)

Création in situ en appartement, présentée en collaboration avec un collectif de 12 artistes, initiée et produite par **La 2<sup>e</sup> Porte à Gauche**, en collaboration avec Tangente et le Festival Montréal en Lumière

Présentée du 18 au 27 février 2009

- **7 ½ à Part. The Blue Red Light** (20 mn)

Création en chambre d'Élodie et Séverine Lombardo pour 4 interprètes

Présentée pour le projet in situ en appartement (1<sup>er</sup> volet) initié et produit par

**La 2<sup>e</sup> Porte à Gauche** du 24 au 27 avril 2008

## Spectacles performatifs

- **Cabaret de la nuit Blanche** (6h)

Performance en continue créée et interprétée par Élodie et Séverine Lombardo, la Fanfare Pourpour et Soicik Hebert pour le 10<sup>ième</sup> anniversaire de la nuit blanche au Monument National. Présenté le 2 mars 2013

- **Multiplié par deux** (15 mn)

Duo co-chorégraphié et interprété par Élodie et Séverine Lombardo

Spectacle présenté le 11 février 2009, à la Sala Rossa lors de l'événement Body and soul. 6, dans le cadre du **Festival Voix d'Amériques**

- **La Fanfare Pourpour et les Sœurs Schmutt**

Création de duos corps et instruments et de duos dansés, créée en collaboration avec les musiciens de **la Fanfare Pourpour** et intégré dans leur spectacle

Le 28 juillet 2007 : Rencontre des arts de la rue à Shawinigan

Du 4 au 7 juillet 2008 : Festival d'été de Québec (400<sup>e</sup> anniversaire)

## Spectacles de rue

- **Cabaret sous les arbres édition 2011, 2012 et 2013**

Fête populaire organisé par la Fanfare Pourpour, ToxiqueTrottoire et la Compagnie les sœurs Schmutt

De 14h à 20h les 27 août 2011, 25 août 2012 et le 24 août 2013.

Performances et mise en scène

Codirectrices artistiques de l'événement.avec Lou Babin et Dominique Marier.

- **Tintamarre** (50 mn)

Spectacle de rue pour 15 interprètes

Co-chorégraphié et interprété par Élodie et Séverine Lombardo en collaboration avec la compagnie de **tambour Kumpa Nia**

Producteur délégué : Cie Les Sœurs Schmutt

Diffuseur : **Festival Juste pour rire**. 33 représentations du 11 au 22 juillet 2007

- ***Gelsomina dans la rue*** (20 mn)

Spectacle pour 6 musiciens et 3 danseurs

Produit en collaboration avec **la Fanfare Pourpour** pour les journées de la Culture et organisé par le **Cirque du Soleil**

Présenté sur le site de la Tohu et du Cirque du Soleil le 29 et 30 septembre 2007

- ***Les incroyables sœurs Schmutt*** (20 mn)

Création et interprétation : Élodie et Séverine Lombardo

Spectacle de rue sous forme de duos mélangeant danse, théâtre et musique

Présenté dans les rues de Montréal, de Tadoussac en juin 2004 puis tourné en Gaspésie en collaboration avec la Fanfare Pourpour en juillet 2004

## **Autres activités**

### **Juillet 2010**

Chorégraphe invité dans le cadre du springboard (stage d'été proposé par les ballet divertimento (Montréal) et la Julliard School of New-York

Commande d'œuvre, Atelier de création sur 3 semaines auprès de danseurs professionnels en début de carrière et finissant des écoles de danse de New York, Boston, Toronto et Montréal.

### **Juin 2006, août 2007 – janvier 2008 et août 2010**

Stage de danse théâtre dispensé par la compagnie au Mexique

### **Janvier/ février 2013 :**

Résidence de recherche au Centre des Arts de San Luis Potosi (Mexique) en collaboration avec la Compagnie mexicaine ZONABIERTA